

しょうがっこうていがくねん ちゅうがくねん ちゅう  
**小学校低学年～中学年向け**

**ももちゃんのピアノ**  
 おきなわせん ひめゆりがくと ものがたり  
**－沖縄戦・ひめゆり学徒の物語－**



ぶん しばたしやうへい  
 文：柴田昌平  
 おんがく だいす  
 音楽が大好きなももちゃん  
 は、東風平先生の演奏するピ  
 アノの音色にあこがれて「ひ  
 めゆり学園」に入った。しか  
 し、彼女達「ひめゆり学徒」  
 を待っていたのは沖縄戦だった。戦場で負傷兵  
 の看護にあたり、砲撃で友達も失ったももちゃ  
 んを支えたのは、東風平先生のある言葉だった。



**てをつなぐ**  
 さく え すずき  
 作・絵：鈴木まもる  
 てと てと てと てが、どんどん どんどん つな  
 がって……つぎは だれと てを つなぐのかな？  
 母さんとつないだ手が世界中の人々や生き物と  
 つながって、また自分に戻ってくる。ぼくは世界  
 とつながっている…。



**なきむしせいとく**  
 おきなわせん しょうねん ものがたり  
**－沖縄戦にまきこまれた少年の物語－**  
 さく 作：たじまゆきひこ  
 1945年、沖縄の国民学校2年生のせいとくは、  
 島をアメリカ軍の軍艦に取り囲まれ、家を捨てて  
 母・妹と南へ逃げることに。戦争に巻き込まれ  
 家族を失い泣きながら生き抜いた少年の物語。

**ブラディとトマ** **おすすめ!**  
 ーふたりのおとこのこ ふたつの国  
 それぞれの目にうつるもの－



さく 作：シャルロット・ベリ  
 エール  
 トマの家にブラディ  
 一家がやってきた。  
 物置だった地下室に住  
 み始めたブラディ達。  
 なぜ物置に住むの？  
 なぜチーズオムレツを食べないの？ トマ  
 は戸惑うばかり。言葉も通じず、互いのこ  
 とがわからないふたりだったが、遊びなが  
 ら少しずつ心を通わせていき…。

**小学校中学年～高学年向け**

**昔はおれと同じ年だった田中さんとの  
 友情**



作：やづきみちこ **おすすめ!**  
 スケボーが大好きな拓人と  
 宇太佳、忍は困っていた。次々  
 と練習場所が「スケボー禁止」  
 になってしまったからだ。3人  
 が見つけたのは神社の広場。し  
 かし、管理人の田中さんが転ん  
 で骨折してしまった。責任を感  
 じた3人は田中さんの生活を手伝ううちに、彼の  
 人柄と半生に引き込まれていく。



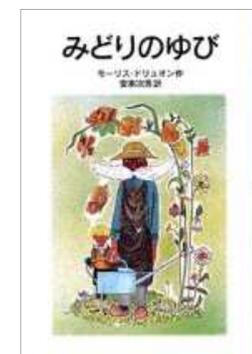
**アンネのバラ**  
 ー40年間つないできた平和のバトン－

写真・文：こくもりやすひろ  
 國森康弘  
 平和は向こうから歩いては来ない。平和のバトン  
 をつなげようと、40年間「アンネのバラ」を咲  
 かせ続ける高井戸中学校の生徒たちの物語。



**新・戦争のつくりかた**  
 文：りぼん・ぷろじえくと  
 憲法に「戦争をしない」と書いてある日本でも、  
 「戦争ができる国」になることができる？！戦争  
 はどのようにして近づいてくるのか？憲法の改正  
 が論議される今、立ち止まって考えるきっかけを  
 つくってくれる絵本。

**みどりのゆび**



作：モーリス・ドリ  
 ユオン  
 チトのお父さんは  
 お金持ち。それは有  
 名な武器商人だか  
 ら。息子のチトには  
 不思議な力が備わ  
 っていた。彼が触る  
 と何にでも花が咲く。貧しい家や  
 病院、戦争に使う大砲や鉄砲の先に  
 も。不思議な親指を持ったチトの優し  
 さと愛が、周りの世界を平和であたた  
 かなものへと変えていく。